

今どんな研究・プロジェクトを進めている？／研究者としての形成過程は？／現在の興味・関心をもったきっかけは？／なぜ筑波大学院の教員に？／学部時代をどう過ごした？／研究者のリアルな生活はどんなふう？／歴史・人類学専攻のカリキュラムや入試の仕組みは？／大学院生生活はどう？／他専攻・別の研究科の授業を受けることはできる？／大学院の組織改編の影響は？／人文系大学院に行くことの未来は？

歴史学／人類学を研究する、というキャリアを描いてみること

# レキジン・アトリエ

～SEASON2～

第4回

2月27日(木) 16:00～18:00 @人社棟 B817

## 常木 晃

### 「現場主義のすすめ」

本企画は、2019年度人文社会科学研究科公開講座として行われます。