

歴史学／人類学を研究する、というキャリアを描いてみること

レキジン・アトリエ

Season 6：大学院から広がるキャリア

第4回

「院に行きながら働きに出る？」

—自身の研究とキャリアへの葛藤—

大学院時代、院での授業はもちろん、院を機につながる様々な職や事業からも学びを得ました。大学院生という立場でありつつ、いろいろな仕事に携わり、まわり道をしながら自己の研究やキャリアに結び付けていった院生時代について、お話をします。

登壇者：

尾曲 香織（北海道博物館） ・ 渡瀬 綾乃（千葉県立中央博物館）



2024年1月30日（火）18：00～20：00

2B206 教室（軽食あり）

問い合わせ先：木村周平（歴史人類学サブプログラム広報委員）
kimura.shuhei.ge@u.tsukuba.ac.jp

本企画は、2023年度人文社会科学科公開講座として行われます。